ISTRUZIONE PROFESSIONALE - SERVIZI COMMERCIALI – WEB COMMUNITY

DECLINAZIONE DEL CURRICOLO PER LA CLASSE 5° - INSEGNAMENTO STORIA

COMPETENZE	COMPETENZA INTERMEDIA CLASSE QUINTA	NUCLEI TEMATICI/ARGOMENTI	CONTENUTI SPECIFICI	UDA/ tematiche multidisciplinari
AREA GENERALE **Competenza in uscita n° 1: Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali**	Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali per costruire un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità	DALL'UNITA' D'ITALIA AI GOVERNI DELLA DESTRA E DELLA SINISTRA STORICA	Il completamento dell'Unità d'Italia (cenni) Destra storica e i problemi del Regno Il problema delle terre irredente I governi da Depretis a Crispi La politica coloniale APPROFONDIMENTI: Aspetti socio-economici dell'Italia post-unitaria (le prime fabbriche del Regno d'Italia, le riforme scolastiche, l'agricoltura arretrata) Il Canale di Suez e la compagnia Rubattino	**UDA /Attraverso i secoli: una linea del tempo interattiva** **ED. CIVICA**
AREA GENERALE **Competenza in uscita n° 3: Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche , sociali e culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo**	Valutare soluzioni ecosostenibili nelle attività professionali di settore, dopo aver analizzato gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.	SECONDA META' OTTOCENTO LA BELLE ÉPOQUE	Caratteristiche politico-economiche degli imperi europei Colonialismo e imperialismo Imperialismo americano (controllo dell'America centrale e meridionale); 2^ Rivoluzione industriale: sviluppo scientifico, tecnologico, Le nuove fonti di energia Movimento operaio Luci e ombre della Belle Époque Sviluppo industriale (taylorismo e fordismo) Società di massa e società dei consumi Le inquietudini dell'uomo novecentesco Nazionalismo, razzismo, antisemitismo, sionismo	**ED. CIVICA** **ED. CIVICA**
AREA GENERALE **Competenza in uscita n° 4: Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro**	Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale		APPROFONDIMENTI: I grandi magazzini, simbolo della nascente società dei consumi; d'Annunzio e la pubblicità Le insegne pubblicitarie Lo sviluppo della vendita per corrispondenza Zola e il caso Dreyfus Visita alla Galleria Internazionale d'Arte moderna di Ca' Pesaro, Venezia	**UDA/Dalla comunicazione di massa ai Social Media**
		DALL'OTTOCENTO AL	Tensioni politiche e sociali tra XIX e XX secolo	**ED. CIVICA**

AREA GENERALE **Competenza in uscita n° 6: Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali** **AREA GENERALE** **Competenza in uscita n° 7: Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete**	Riconoscere e valutare, anche in una cornice storico-culturale, il valore e la potenzialità dei beni artistici e ambientali, inserendoli in una prospettiva di sviluppo professionale Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio e di lavoro e scegliere le forme di comunicazione visiva e multimediale maggiormente adatte all'area professionale di riferimento per produrre testi complessi in italiano	NOVECENTO: SCENARIO MONDIALE L'ITALIA NELL'ETA' GIOLITTIANA LA PRIMA GUERRA MONDIALE	Triplice Alleanza, Triplice Intesa Il movimento delle suffragette Divari sociali Divari economici tra Nord e Sud (sviluppo industriale nel Nord; agricoltura arretrata nel Sud) Emigrazione Legislazione sociale e suffragio universale maschile Nascita partiti di massa Strategie politiche "giolittiane" Guerra di Libia APPROFONDIMENTI: Manifesti pubblicitari Visita al Museo del Novecento (M9) di Mestre Visita alla Galleria Internazionale d'Arte moderna di Ca' Pesaro, Venezia I motivi alla base del conflitto e la causa scatenante 1914: alleanze e mobilitazione generale; guerra di posizione; 1915: Italia; neutralisti vs interventisti; Patto di Londra; il fronte Italo-Austriaco 1916: le dimensioni della catastrofe umana 1917: ingresso USA, uscita Russia 1918: conclusione della guerra Trattati di pace; il nuovo assetto politico-territoriale LABORATORIO SULLE FONTI : L'arrivo a Trieste delle salme dell'Arciduca Ferdinando e consorte (video storico) La propaganda degli interventisti (audio di un discorso di d'Annunzio) APPROFONDIMENTI Trincee e nuove macchine da guerra Economia di guerra (FIAT e scatolette di alici RIZZOLI) Il disastro ambientale nella terra di nessuno Trieste e i bombardamenti aerei Manifesti austriaci e italiani interventisti Il ruolo delle donne: il caso delle "portatrici carniche"	**ED. CIVICA** **UDA/Dalla comunicazione di massa ai Social Media** **ED. CIVICA**

		LE GRANDI RIVOLUZIONI SOCIALI: FRA LE DUE GUERRE I TOTALITARISMI:	La Russia dall'impero zarista alla Rivoluzione Le rivoluzioni del 1917 Lenin e le tesi di Aprile La nascita dell'URSS Rivoluzione cinese (cenni): dall'abdicazione dell'imperatore alla nascita della repubblica; Mao-Zedong e il Partito Comunista Cinese; il governo nazionalista; la Lunga marcia di Mao Zedong **Il primo dopoguerra in Italia:** - La vittoria "mutilata"e l'impresa fiumana - La crisi socio-economica - Movimenti e partiti politici (compresi Fasci combatt.) APPROFONDIMENTI Trieste: le tensioni tra comunità slovena e italiana Video storico sull'impresa fiumana; visita al Palazzo del Governatore, Museo Civico a Fiume, Croazia (crociera di istruzione) **Il primo dopoguerra negli USA:** – i "ruggenti" anni Venti – il piano Dawes – la crisi del '29 (cause e ripercussioni sulle economie degli stati europei) – La Grande Depressione e il New Deal di Roosevelt LABORATORIO SULLE FONTI: analisi di foto della Grande Depressione **Il primo dopoguerra in Germania:** - La repubblica di Weimar **Italia**: Ascesa del **fascismo** (dalle elezioni alla Marcia su Roma) Governo di Mussolini, legge Acerbo ed elezioni del 1924 La svolta totalitaria: leggi fascistissime La gestione del consenso (propaganda, culto della personalità, l'educazione dei giovani, i sabati fascisti; censura, confino, OVRA) Politica sociale ed economica Politica estera: guerre coloniali e proclamazione impero coloniale; isolamento politico; asse Roma-Berlino Le leggi razziali	**ED. CIVICA** **UDA/Dalla comunicazione di massa ai Social Media**

			LABORATORIO SULLE FONTI Lettura e analisi di passi scelti de “Il discorso del Bivacco” APPROFONDIMENTI: Il caso Trieste: Mussolini annuncia le leggi razziali L’uso dei mass media: EIAR, Cinecittà, Istituto Luce Visita al Museo del Novecento (M9) di Mestre Visita alla Galleria Internazionale d’Arte Moderna di Ca’ Pesaro, Venezia Visita alla Trieste del Novecento (Trieste fascista ed ebraica)	**ED. CIVICA UDA/Dalla comunicazione di massa ai Social Media**
			Germania Nascita del partito **nazista** Putsch di Monaco Mein Kampf: l’ideologia nazista, teoria delle razze, antisemitismo, spazio vitale Il Terzo Reich e l’avvento dello stato totalitario Primi campi di concentramento Annessione dell’Austria al Terzo Reich La questione dei Sudeti Patto d’Acciaio Patto Anticomintern Patto Molotov-Ribbentrop	**ED. CIVICA**
			LABORATORIO SULLE FONTI: i manifesti della propaganda nazista APPROFONDIMENTO Trieste, porta di Sion (la sede dell’attuale Museo Ebraico di Trieste, un tempo ostello per i rifugiati dei pogrom in attesa di partire per la Palestina o altre destinazioni extra-europee)	**UDA/Dalla comunicazione di massa ai Social Media**
			URSS L’URSS sotto **Stalin** “Il socialismo in un solo paese” Collettivizzazione delle terre e industrializzazione forzata (cenni) i gulag	**ED. CIVICA**
			Spagna Dalla monarchia alla repubblica Scoppio guerra civile Brigate internazionali	

			Mussolini e Hitler in aiuto di Franco e sua vittoria APPROFONDIMENTO: il giornalismo di guerra	**ED. CIVICA**
			Giappone Il Giappone di Hirohito tra autoritarismo e fascismo Lo spazio vitale giapponese e l'occupazione della fascia costiera cinese APPROFONDIMENTI: Gestione del consenso negli stati totalitari: politiche economiche, eliminazione del dissenso interno, polizia segreta, propaganda; la figura del leader	**ED. CIVICA**
		LA SECONDA GUERRA MONDIALE	Cause del conflitto Guerra-lampo e occupazione tedesca della Polonia Guerra Parallela, eventi principali, alleanze Operazione Barbarossa (per cenni) Ingresso del Giappone e USA	
		DA CONCLUDERE DOPO IL 15 MAGGIO:	**DA CONCLUDERE DOPO IL 15 MAGGIO:** Riscossa degli alleati Shoà Repubblica di Salò e Resistenza Vittoria degli Alleati Il bombardamento nucleare e la resa del Giappone	**ED. CIVICA**
			APPROFONDIMENTI Sistema concentrazionario nazista e la violazione dei diritti umani nei campi di concentramento; industrie tedesche e lavoro schiavistico (Volkswagen, Bayer, OSRAM); i campi di Buna-Monowitz, Auschwitz e Auschwitz-Birkenau Trieste e l'Adriatisches Küstenland; Risiera di S. Sabba Visita alla Trieste del Novecento: Il caso "Osiride Brovedani" e la Kleine Berlin Visita del Museo del Novecento (M9) di Mestre	**ED. CIVICA** **UDA/Dalla comunicazione di massa ai Social Media**
		IL SECONDO DOPOGUERRA	Il processo di Norimberga I nuovi assetti geopolitici Le Nazioni Unite e la Dichiarazione Universale dei diritti umani Ricostruzione e Piano Marshall Verso la nascita dell'Unione Europea APPROFONDIMENTO: Trieste: dai giorni dell'occupazione titina al governo militare	

		L'ITALIA REPUBBLICANA IL BIPOLARISMO	alleato; la storia del litorale adriatico I padri fondatori dell'Unione Europea (video della UE) L'Italia diventa una repubblica La Costituzione Il "miracolo economico APPROFONDIMENTO: manifesti pubblicitari del boom economico Visita del Museo del Novecento (M9), Mestre Blocco orientale e blocco occidentale La Guerra Fredda (cenni) Blocco occidentale e blocco orientale in Europa fino alla caduta del muro di Berlino e alla dissoluzione dell'URSS APPROFONDIMENTI Le ingerenze dello stato nella sfera privata dei cittadini, il caso DDR: visione di scene scelte del film "Le vite degli altri"	**UDA/Dalla comunicazione di massa ai Social Media**
AREA GENERALE **Competenza in uscita n° 8: Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento**	Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in modalità avanzata in situazioni di lavoro relative al settore di riferimento, adeguando i propri comportamenti al contesto organizzativo e professionale anche nella prospettiva dell'apprendimento personale permanente	PERCORSI DI ATTUALITA' STUDIO E RICERCA SUL WEB	**Il conflitto Israelo-Palestinese:** Prospettiva storica e analisi del conflitto Approfondimento a cura dell'Istituto per gli Studi di Politica Internazionale (ISPI) Agenda 2030 e obiettivi di sviluppo sostenibile Approfondimenti su fonti storiche e iconografiche, ricerche su personaggi ed eventi del XX secolo	**UDA Climate Change** **UDA /Attraverso i secoli: una linea del tempo interattiva**
AREA GENERALE **Competenza in uscita n° 4: Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro** **Competenza in uscita n° 6:**	Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale	CONOSCERE IL TERRITORIO	Percorsi dedicati alla conoscenza e valorizzazione del patrimonio storico, artistico e culturale del territorio: **La Trieste del XIX e XX secolo** Visita a Salone degli incanti, Trieste: Mostra "Hausbrandt e Trieste. Cultura e commerci mitteleuropei 1892-2023" Visita a Museo "Casa diOsiride Brovedani" Visita a Museo della comunità Ebraica di Trieste "Carlo e Vera Wagner" Visita a Kleine Berlin	**UDA/Dalla comunicazione di massa ai Social Media**

Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali	Riconoscere e valutare, anche in una cornice storico-culturale, il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, inserendoli in una prospettiva di sviluppo professionale		Visita Archivio storico delle Assicurazioni Generali Passeggiata storico-culturale nel centro storico di Trieste **Crociera lungo l'Adriatico** (Viaggio di Istruzione) Itinerari storico-artistici e paesaggistici nelle principali tappe della crociera; in particolare, vista alla città di Fiume, Chiesa di S. Vid, Museo Civico e Palazzo del Governatore **Conservazione e valorizzazione del patrimonio storico-artistico-culturale** Visita a Galleria Internazionale d'Arte Moderna "Ca' Pesaro", Venezia Il Museo del Novecento "M9", Mestre (digitale a sostegno della conoscenza del patrimonio storico)	**UDA /Attraverso i secoli: una linea del tempo interattiva**
AREA GENERALE **Competenza in uscita n° 1** **Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali**	Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali per costruire un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità	EDUCAZIONE CIVICA	Violazione dei diritti: infanzia negata e sfruttamento minorile Parità di genere Violazione dei diritti umani nel Novecento Il contesto storico della Costituzione Italiana e i principi fondamentali La Dichiarazione Universale dei Diritti Umani Obiettivi Agenda 2030	

LIBRO DI TESTO ADOTTATO
Brancati A., Pagliarani T., La storia in 100 lezioni. Volume 3. Il Novecento e il Duemila, La Nuova Italia Editrice

METODOLOGIE	AMBIENTI DI APPRENDIMENTO
Lezione frontale e partecipata Cooperative learning Problem solving Digital Storytelling Didattica delle immagini	Aula scolastica Cinema Documentazione in esposizione della scuola Museo Uscite sul territorio web

STRUMENTI	VERIFICHE

Computer o smartphone Libri di testo Videolezioni Audiovisivi Risorse online Piattaforme per la didattica digitale	Prove scritte Verifiche formative orali Prove multidisciplinari Presentazioni multimediali/storytelling